

MUSICA W FESTIVAL 2009

MERCOLEDI' 12 AGOSTO - Castellina M.ma (PI)

THE FIRE (Rock)

Italia

Il progetto The Fire nasce nel 2005, dalla fusione degli elementi di Shandon e Madbones, due realtà consolidate del panorama alternative italiano. La motivazione fondamentale di questo nuovo progetto, è senza dubbio la volontà di evolversi verso un sound che rispecchi la crescita musicale dei componenti, maturata da una lunga esperienza (più di 12 anni) live e in studio.

Durante il 2005, la band allestisce un piccolo studio di registrazione, ed inizia a lavorare alla stesura dei nuovi brani.

Il 31 marzo 2006 esce, in Italia e in Svizzera, "LoveDrive" per Bagana

records, e per Eat the World. Parte di conseguenza un vasto tour che tocca molti paesi Europei, parliamo di 190 concerti in circa 2 anni. Il gruppo ha l'opportunità di fare supporti e festival internazionali dove divide palchi con band del calibro di, Deep Purple, Iggy Pop, The Damned, Fall out Boy, Kaiser Chiefs, Gotthard, Satanic Surfers, Nashville Pussy e molti altri..

Durante la promozione di LoveDrive sono stati realizzati due video, "Emily" e la celebre cover di "Small Town Boy", che sono stati passati da emittenti televisive musicali piccole e grosse, MTV, ALL Music, Rock Tv su tutte. Dopo quasi due anni e mezzo ininterrotti tra tour e promozione si fermano, per realizzare un disco nuovo.

Durante le sessioni di registrazioni e la dipartita del chitarrista "Andre", si aggiunge alla band un nuovo elemento "Phil" portando nuove sonorità e un altro stile chitarristico al gruppo. Nascono dei pezzi un po' diversi dal suono precedente, più influenzati da sonorità e accordi jazz Rock e un mondo teatrale mai affrontato prima dal gruppo. Di comune accordo si decide di far uscire un EP di questi 6 pezzi col nome ELECTRO CABARET e portare avanti l'attività live dei "The FIRE". Un'altra particolarità di questo EP è anche che il CD non sarà distribuito nei negozi ma solo durante i Live della band e sui siti che riguardano i The FIRE, tutto ad un prezzo ad offerta libera per responsabilizzare l'acquirente al valore della musica e dei supporti musicali.

Ovviamente il lavoro sul disco nuovo continua e sicuramente a breve una nuova uscita vedrà la luce nel mondo dei "The FIRE"..



www.thefiremusic.com

www.myspace.com/thefirerock

MUSICA W FESTIVAL 2009

MERCOLEDI' 12 AGOSTO - Castellina M.ma (PI)

THE HACIENDA (Brit-pop / Punk)

Italia

Conversation Less è la prima uscita ufficiale dei "The Hacienda". Il giovanissimo quartetto fiorentino arriva all'esordio con un bagaglio di oltre 150 date in giro per lo stivale tra concerti e festival e questo EP rappresenta la naturale sintesi degli ultimi due anni di lavoro della band durante i quali la compattezza del live è diventata davvero impressionante. L'energia e la naturalezza con cui i quattro affrontano la dimensione live sono indubbiamente uno dei punti di forza della band ... se ne sono accorti anche al di fuori dei ristretti confini nazionali: lo dimostra un lunghissimo tour nella terra di albione,



affrontando il pubblico di alcuni dei più importanti club e festival inglesi. Il disco rimane spontaneamente in bilico tra le atmosfere spontanee del Pop britannico che aveva caratterizzato le prime auto-produzioni della band (Little Boy, Small Town Boyfriend) senza tralasciare quell'attitudine Punk dei primi Jam (Conversation Less, Goodbye Stilt Walker, Mirrors) di cui la band ha fatto il proprio punto di forza. Nel disco traspare la propensione della band a mettere in primo piano nella stesura della composizione la linea melodica e il ritornello (1 am) attraverso un utilizzo ben ponderato di cori e l'intreccio di due voci soliste. Conversation Less è un disco d'esordio ma tale da permettere ai "The Hacienda" di spiccare il volo e conquistare l'Europa.

www.thehaciendaband.com/

www.myspace.com/thehaciendaband